



自己表現力 コンクール

SELF-EXPRESSION ABILITY COMPETITION

OPEN YOUR MIND
心を開いて
いきいき表現



とんでったバナナ

バナナが いっぱい ありました
青いみなみの そらのした
こどもがふたりで とりやっこ
バナナはツルンと とんでった
バナナはどこへ いったかな
バナナン バナナン バナナ

作詞：片岡 輝

作品募集期間 **2025年7月1日▶9月1日** (当日消印有効)

開催趣旨

「自己表現カコンクール」は、子どもはもちろん、子どもをもつ親、指導者を対象にしたコンクールです。俳句、短歌、詩、作文、小説、絵画、絵本や研究論文など、自分で感じ、自分で調べ、自分で考えたことを、分野を問わずに自由に応募できる、「自分を表現する楽しさ」を体験できる"場"です。

すでに、文芸、美術などのあらゆる分野で各種のコンクールが開催されていますが、多くはその作品の優劣を判断するものに終始し、応募作品の多くはそのまま消えていく運命にあります。

「自己表現カコンクール」は全作品の一点一点に講評を施し、返却すると同時に、少しでも多くの作品を広く社会に公開していく、今までにない「開かれた表現の場」です。

選考委員 (順不同)

[委員長] 片岡 輝(詩人／現代用語検定協会代表理事／東京家政大学名誉教授)

[委員] 清水 均(『現代用語の基礎知識』元編集長)／結城昌子(アートディレクター)／

東海林ふみ(作文教室主宰／シンガーソングライター)／福永いずみ(私立高校講師／絵画教室主宰)

miku hatae(パフォーマー／振付師)

対象部門

- ① 幼児の部
- ② 小学生の部
- ③ 中学生の部
- ④ 一般の部(高校生以上)

スケジュール

- 募集開始 ……2025年7月1日
- 受付締め切り ……2025年9月1日(消印有効)
- 講評審査 ……2025年9月～10月
- 作品返却 ……2025年11月初旬
- 表彰式 ……2025年12月6日(土)

賞

- 大賞(全応募作品から1作品)
- 分野別最優秀賞(各分野ごとに1作品)
- 優秀賞(各分野の部門別に1～5作品)
- 入選(各分野の部門別に1～5作品)
- 特別賞(協賛企業、協力団体による特別賞)

※入賞作品はWeb上に掲載されることをご了承ください。

開催要項

①～⑦はテーマを設定していません。自由に表現してください。

募集の8分野

- ① 俳句 ② 川柳 ③ 短歌 ④ 詩 ⑤ 作文(童話／小説／感想文 など) ※400字原稿用紙10枚まで
- ⑥ 絵画(漫画／イラストなど含む) ※サイズ限定 四つ切画用紙(545mm×393mm)まで
- ⑦ アンデパンダン(絵本／研究論文／英語／写真 など) ①～⑥に含まれない作品) ※サイズ限定 A2サイズ(594mm×420mm)まで
- ⑧ 身体で表現(パフォーマンス／ダンスなど) ※制限時間3分以内。動画の提出方法はホームページに掲載

25周年特別企画

- ① 「身体で表現」分野を新設 テーマ「とんでったバナナ」
「とんでったバナナ」をイメージした、パフォーマンス作品を募集します。身体を使った「パフォーマンス(アート・大道芸・歌唱)／ダンス(コンテンポラリーや創作)」など、自分が表現、体現したい方法で創った作品を応募してください。曲を流しパフォーマンスしている動画を撮影し、提出してください。
審査・講評 miku hatae
プロフィール／東京出身のストリートダンサー、所属チーム[CHAOS]。パフォーマー、振付師、インストラクター、イベントオーガナイザーとして全国各地で活躍中。
- ② 5つの特別賞を新設
従来の現代用語検定協会賞／クリエイティブ作品賞(教育開発出版(株)提供)に加えて、25周年を記念して5つの特別賞を設けました!
片岡輝賞／結城昌子賞／東海林ふみ賞／チャレンジ作品賞(ハモニカブックス提供)／エンジョイ作品賞(NPOマナビエル提供)
- ③ 表彰式開催! 会場(東京タワー隣の機械振興会館)